

Bio Fabian Willmann (short)

Fabian Willmann studiert Jazz-Saxophon bei Prof. Domenic Landolf und Prof. Adrian Mears an der Hochschule für Musik, Basel (CH). Er erhielt im Laufe seines Studiums außerdem Unterricht bei Mark Turner, Aydin Esen, Jorge Rossy u.v.m. Darüber hinaus strebt er einen Abschluss im Fach Musikwissenschaften an der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg (D) an.

Er ist unter anderem Mitglied des „Sarah Chaksad Orchestra“, der „Jonas Winterhalter Bigband“ und der Bands „Ready Set Glow“, „Monoglot“, „Minua“ und „Viertel Vor Vier“ und spielte in den Auswahlensembles Baden-Württembergs und der Schweizer Jazzhochschulen („DKSJ-Allstar-Band 2013“), dem Philharmonischen Orchester Freiburg, sowie unter der Leitung von Guillermo Klein, Nils Wogram oder Ohad Talmor.

Zahlreiche Konzerte führten in neben Deutschland unter anderem nach Island, Frankreich, Italien, Spanien, Holland, Luxemburg und in die Schweiz.

Doublings: Klarinette, Bassklarinette, Querflöte und alle Saxophone.

//english version//

Fabian Willmann studies Jazz-Saxophone with Prof. Domenic Landolf and Prof. Adrian Mears at the music academy of Basel (CH). During his studies he also worked with Mark Tuner, Aydin Esen, Jorge Rossy among others. Furthermore he studies musicology at the Albert-Ludwigs-University Freiburg (GER).

He takes part in various bands and ensembles like the „Sarah Chaksad Orchestra“, the „Jonas Winterhalter Bigband“ and the bands „Ready Set Glow“, „Monoglot“, „Minua“, or „Viertel Vor Vier“ and was chosen to play in the Allstar-ensemble of the swiss Jazzschools („DKSJ-Allstar-Band 2013“). He also played with the Philharmonic Orchestra of Freiburg and under conduction of Guillermo Klein, Nils Wogram or Ohad Talmor.

Numerous concert activities led him besides Germany to Iceland, France, Italy, Spain, Holland, Luxemburg and to Switzerland.

Doublings: clarinet, bassclarinet, flute and all saxophones.