

Viertel Vor Vier

Kein Bass, keine heiße Sängerin,
dafür fetter postmodern-underground-Jazz.

„Viertel Vor Vier“ bestehen seit 2010 in der Besetzung Saxophon, Trompete, Gitarre, Schlagzeug. Konzerte und Festivalauftritte führten die Band unter anderem nach Deutschland, Frankreich, Italien und in die Schweiz. 2011 gewannen VVV den Rampe-Bandcontest des Jazzhaus Freiburg und waren die offizielle Tourband des Zelt-Musik-Festivals Freiburg.

Nach ihren ersten CD's „pages“ (2010) und „busticket“ (2011) folgte im Oktober diesen Jahres die dritte Platte „stamm“, die am 26. Oktober 2013 im Artik Freiburg erstmals vorgestellt wurde.

Viertel Vor Vier setzen mit ihren Eigenkompositionen schon immer auf einen unverwechselbaren und flexiblen Sound, der verschiedenste Einflüsse zu eingängiger Instrumentalmusik verschmilzt. Der individuelle Charakter der Band wird auch weiterhin ständig weiterentwickelt, was sich derzeit in einer rockigeren und beatlastigen Ausrichtung des neuen Albums und der Verwendung von zusätzlichen Instrumenten und Live-Elektronik auf der Bühne zeigt.

Die Badische Zeitung bezeichnet die neue CD als „exzellent produziertes Album“, das Online-Magazin Freiburgs „Fudder.de“ spricht von einem „Testament an die Freude dieser Band an ihrem eigenen Klang“ und von einer „Leidenschaft, die dem gesamten Album anzumerken ist“.

Weitere Informationen und Material gibt es auf www.viertelvorvier.com oder bei www.facebook.com/viertelvorvier